

XXXVII

**Los cuentos infantiles
contextualizados en la
estimulación del nivel
sintáctico y semántico del
lenguaje oral en niños de
educación inicial en zonas
rurales del Perú**

Jéssica Ortiz De Orué Pardo

Los cuentos infantiles contextualizados en la estimulación del nivel sintáctico y semántico del lenguaje oral en niños de educación inicial en zonas rurales del Perú

Jéssica Ortiz De Orué Pardo

RESUMEN

El presente capítulo de revisión narrativa examina el impacto de los cuentos infantiles contextualizados en la estimulación del nivel sintáctico y semántico del lenguaje oral en niños de educación inicial en zonas rurales del Perú. A partir de una metodología descriptiva-crítica basada en la selección de literatura académica reciente en bases de datos como Scopus, SciELO y Latindex, se sintetiza cómo la incorporación de la tradición oral y los elementos bioculturales locales potencia significativamente el desarrollo lingüístico infantil. Los hallazgos revelan que las narraciones situadas facilitan la ampliación del campo léxico, la comprensión de significados y la transición hacia estructuras gramaticales complejas, contrarrestando las brechas generadas por materiales educativos estandarizados. Del mismo modo, se destaca el rol fundamental de la mediación docente y comunitaria dentro de las escuelas multigrado. Como conclusión, se subraya la urgencia de integrar el cuento contextualizado como eje transversal en las programaciones curriculares del ámbito rural peruano, instando a futuros estudios a profundizar en diseños empíricos de largo plazo que consoliden estas estrategias pedagógicas.

Palabras clave: cuentos infantiles, lenguaje oral, nivel sintáctico, nivel semántico, zona rural.

ABSTRACT

This narrative review chapter examines the impact of contextualized children's stories on stimulating the syntactic and semantic levels of oral language among early childhood education students in rural Peru. Using a descriptive-critical methodology based on the selection of recent academic literature from databases such as Scopus, SciELO, and Latindex, the study synthesizes how incorporating oral traditions and local biocultural elements significantly boosts children's linguistic development. Findings reveal that situated narratives facilitate the expansion of lexical fields, the comprehension of meanings, and the transition toward complex grammatical structures, thereby counteracting the gaps created by standardized educational materials. Likewise, the study highlights the fundamental role of teacher and community mediation within multigrade schools. In conclusion, the chapter underscores the urgent need to integrate contextualized storytelling as a cross-cutting element in rural Peruvian curricula, urging future research to delve into long-term empirical designs that consolidate these pedagogical strategies.

Keywords: children's stories, oral language, syntactic level, semantic level, rural area.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo del lenguaje oral durante la etapa de educación inicial (3 a 5 años) constituye el cimiento fundamental para la estructuración del pensamiento, la socialización y el posterior aprendizaje formal. Sin embargo, en el contexto peruano, este proceso evidencia profundas disparidades estructurales entre los entornos urbanos y las zonas rurales. Mientras que en las ciudades los infantes suelen contar con una mayor exposición a estímulos letrados y soportes tecnológicos, los niños de las comunidades rurales enfrentan barreras socioeconómicas, geográficas y lingüísticas que limitan severamente las oportunidades de una adecuada estimulación temprana. Estas brechas profundizan un rezago en la adquisición de competencias comunicativas esenciales, perpetuando ciclos de vulnerabilidad académica desde la infancia preescolar.

Desde una perspectiva teórica y práctica, la competencia lingüística se sustenta en dominios clave como el nivel sintáctico —referido a la combinación y orden jerárquico

de las palabras— y el nivel semántico, que abarca la comprensión de significados y la amplitud del vocabulario. Ambos componentes actúan como predictores directos del éxito en la lectoescritura y del rendimiento escolar general. No obstante, la práctica pedagógica tradicional en el ámbito rural ha dependido frecuentemente de materiales educativos estandarizados y descontextualizados, los cuales ignoran la realidad sociolingüística y la riqueza cultural del niño peruano, entorpeciendo la conexión significativa entre el conocimiento previo y los nuevos aprendizajes escolares.

Ante esta problemática, el estado del arte en el ámbito latinoamericano y nacional destaca la necesidad de revalorizar las estrategias de estimulación basadas en la oralidad y la literatura infantil. Diversas investigaciones señalan que el uso de recursos narrativos estimula de manera orgánica las dimensiones formales y de contenido del lenguaje. A nivel regional, se ha documentado que la incorporación de tradiciones orales, mitos y relatos propios de las comunidades locales promueve un entorno afectivo y cognitivo propicio para la expansión del repertorio léxico y la complejidad gramatical en niños pequeños. Pese a ello, existe una escasez de sistematizaciones rigurosas que examinen el impacto específico de los cuentos adaptados a la cosmovisión rural del país.

Por consiguiente, el presente artículo de revisión narrativa se plantea como objetivo principal examinar el rol de los cuentos infantiles contextualizados en la estimulación del nivel sintáctico y semántico del lenguaje oral en niños de educación inicial en zonas rurales del Perú. A través de este análisis, se busca responder a la pregunta de investigación sobre cómo el diseño y la mediación de narrativas culturalmente pertinentes contribuyen a mitigar las deficiencias lingüísticas y potencian el desarrollo comunicativo en los sectores más vulnerables del sistema educativo nacional.

METODOLOGÍA

El presente estudio adopta una naturaleza de revisión narrativa de la literatura científica, caracterizada por un enfoque descriptivo-crítico que permite examinar, sintetizar y analizar de manera comprensiva el estado actual del conocimiento sobre un fenómeno educativo (Grant & Booth, 2009). Este diseño metodológico resulta idóneo para integrar diversas perspectivas teóricas y hallazgos empíricos dispersos en torno a la estimulación del lenguaje oral, facilitando la comprensión profunda de las variables sintácticas y semánticas en la infancia rural (Rother, 2007).

Para garantizar una cobertura exhaustiva y rigurosa, la estrategia de búsqueda y la recopilación de las fuentes de información se ejecutaron de manera sistemática en bases de datos académicas internacionales y regionales de alto prestigio, tales como Scopus, SciELO y Latindex, además de repositorios institucionales de universidades peruanas acreditadas (Corder & Foreman, 2014). Se emplearon cadenas de búsqueda compuestas por operadores booleanos y términos clave combinados, tales como "cuentos infantiles", "nivel sintáctico", "nivel semántico", "lenguaje oral", "educación inicial" y "zonas rurales del Perú", adaptando las sintaxis específicas para cada plataforma de recuperación documental (Booth et al., 2016).

El proceso de selección de los documentos se fundamentó en estrictos criterios de elegibilidad para asegurar la calidad y pertinencia de la evidencia incorporada (Page et al., 2021). Dentro de los criterios de inclusión, se consideraron estudios empíricos, artículos de revisión y ensayos teóricos publicados preferentemente en el periodo comprendido entre 2018 y 2026. Estos trabajos debían estar focalizados de manera directa en la educación inicial, el desarrollo de los niveles sintáctico y semántico, el uso de cuentos infantiles o estrategias de oralidad, y su aplicación en contextos rurales o comunidades indígenas del territorio peruano. Por el contrario, se establecieron criterios de exclusión para descartar investigaciones enfocadas exclusivamente en los niveles de educación secundaria o superior, estudios de carácter clínico centrados en patologías severas del lenguaje o trastornos profundos del neurodesarrollo ajenos a la estimulación pedagógica regular, así como literatura gris o documentos carentes de arbitraje académico y rigor metodológico (Greenhalgh et al., 2018).

El procedimiento de selección y análisis de la información se estructuró en fases sucesivas. En un primer momento, se ejecutó el filtrado inicial mediante la revisión de títulos y resúmenes para eliminar duplicados y estudios inconsecuentes con el objetivo de la investigación. Posteriormente, se procedió a la lectura a texto completo de los artículos preseleccionados, evaluando su calidad metodológica y su contribución específica al objeto de estudio. Finalmente, se aplicó una técnica de análisis de contenido de orden temático, orientada a agrupar y contrastar los hallazgos en función de los dos ejes centrales del lenguaje oral: la dimensión sintáctica y la dimensión semántica. Este procesamiento analítico permitió estructurar una síntesis crítica que da respuesta al problema planteado sin sesgos interpretativos (Popay et al., 2006).

RESULTADOS

La síntesis de la literatura científica analizada evidencia que la implementación de cuentos infantiles contextualizados genera un impacto significativo y multidimensional en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de educación inicial en zonas rurales. En relación con el primer eje, el impacto en el desarrollo del nivel semántico se manifiesta primordialmente en la ampliación progresiva del campo léxico, incrementando tanto el vocabulario pasivo como el activo (Snow, 2020). Los estudios demuestran que los infantes expuestos a narraciones adaptadas logran superar las limitaciones léxicas iniciales asociadas a entornos con menor estimulación letrada. Asimismo, se destaca la incorporación sistemática de términos propios del entorno biocultural, integrando elementos de la fauna, la flora y la cosmovisión andina y amazónica (Pérez & Gómez, 2021). Este puente semántico permite que los niños reconozcan y nombren su realidad inmediata, dotando de significado funcional a los nuevos conceptos y favoreciendo una mejor comprensión del mundo que los rodea (Vargas et al., 2022).

Por otro lado, respecto a la incidencia de las narraciones contextualizadas en el nivel sintáctico, la evidencia revela una notable evolución en la complejidad de las estructuras gramaticales utilizadas por los infantes durante sus interacciones comunicativas (Justice et al., 2018). Se observa una transición efectiva desde el uso predominante de frases simples u holofrases hacia la producción espontánea de oraciones coordinadas y subordinadas. Este avance gramatical es estimulado, en gran medida, por la estructura repetitiva, rítmica y predecible característica de los cuentos tradicionales y contemporáneos contextualizados (Bustamante & Rosas, 2023). Dicha estructura facilita la interiorización intuitiva de las reglas sintácticas, mejorando de manera sustancial la concordancia de género y número, así como el uso adecuado de nexos y conectores gramaticales en la expresión oral cotidiana (Cáceres, 2021).

Finalmente, los hallazgos subrayan que el éxito de estas intervenciones lingüísticas depende críticamente del rol de la mediación docente y comunitaria (Hurtado, 2019). Las investigaciones coinciden en señalar la profunda influencia positiva de las prácticas de lectura dialógica y narración oral empleadas por los docentes de educación inicial, especialmente en contextos complejos como las escuelas multigrado rurales (González & Ramos, 2022). Cuando el educador moviliza los saberes locales y la tradición oral de la comunidad, estos se convierten en potentes puentes cognitivos que facilitan la mediación pedagógica y potencian el aprendizaje lingüístico (Rogoff, 2020). De

este modo, la articulación entre la literatura situada y la mediación socioeducativa consolida un espacio óptimo para el desarrollo integral de las competencias lingüísticas en la infancia rural peruana.

DISCUSIÓN

La interpretación de los hallazgos a la luz del marco teórico confirma que el desarrollo del lenguaje oral no ocurre en un vacío cognitivo, sino que responde directamente a las interacciones mediadas por el entorno social y cultural (Vygotsky, 1978). Al contrastar los resultados con las premisas de la psicolingüística evolutiva y el enfoque sociocultural, se evidencia que cuando el estímulo pedagógico se apoya en elementos culturales familiares —como cuentos que integran la cosmovisión andina o amazónica—, se activa la "zona de desarrollo próximo", facilitando que el infante acelere y consolide tanto la competencia sintáctica como la semántica de manera significativa (Bruner, 2016; Wertsch, 2021). La familiaridad de los referentes culturales actúa como un andamiaje que reduce la carga cognitiva, permitiendo al niño concentrarse en la asimilación de nuevas estructuras gramaticales y en la expansión de su léxico activo (Bustamante & Rosas, 2023).

En este sentido, la discusión adquiere especial relevancia al analizar la brecha existente entre los currículos nacionales estandarizados y la imperiosa urgencia de revalorizar la lengua materna y el contexto geográfico del niño rural peruano (Cuenca, 2020). Las políticas educativas centralizadas a menudo imponen repertorios literarios ajenos a la realidad local, lo que genera una desconexión pedagógica que invisibiliza el capital cultural de las comunidades rurales (Zariquiey, 2021). Revalorizar el contexto mediante la literatura situada no solo democratiza el acceso a una educación de calidad, sino que también previene el fracaso escolar temprano derivado de la imposición de códigos lingüísticos distantes de la experiencia cotidiana del educando (Trapnell, 2022).

Desde el punto de vista práctico, estas reflexiones conllevan profundas implicancias pedagógicas. Se propone la integración formal del cuento contextualizado como un eje transversal dentro de las programaciones curriculares del nivel de educación inicial en zonas rurales (MINEDU, 2021). Esto demanda superar la concepción del material educativo como un mero recurso decorativo para transformarlo en un eje vertebrador de la práctica docente, capacitando a los maestros en estrategias de lectura dialógica

y en la adaptación de repertorios orales locales (Hurtado, 2019; González & Ramos, 2022).

Finalmente, al examinar las limitaciones de la presente revisión narrativa, es imperativo reconocer la existencia de vacíos críticos en la literatura científica actual. Se advierte una notable escasez de estudios longitudinales rigurosos centrados en regiones específicas del Perú profundo, así como una marcada heterogeneidad en las metodologías e instrumentos empleados para medir el lenguaje oral infantil (Justice et al., 2018; Vargas et al., 2022). Estas limitaciones abren una línea clara para futuras investigaciones empíricas que evalúen, mediante diseños experimentales y de mediano plazo, el impacto sostenido de los cuentos contextualizados en el rendimiento escolar de la infancia rural.

CONCLUSIÓN

Los cuentos infantiles contextualizados demuestran ser herramientas altamente eficaces para el incremento del vocabulario y la comprensión de significados en niños rurales, al conectar los nuevos conceptos con su realidad inmediata. La evidencia analizada confirma que la integración de elementos bioculturales y referentes propios de la cosmovisión local permite superar las limitaciones de los materiales estandarizados, enriqueciendo sustancialmente el campo léxico tanto activo como pasivo de los infantes durante la etapa preescolar.

Asimismo, la exposición estructurada a narraciones orales y cuentos situados favorece la estructuración gramatical compleja, permitiendo que los niños de educación inicial articulen oraciones más elaboradas y coherentes. A través de la mediación pedagógica y la repetición rítmica de estas estructuras narrativas, los educandos interiorizan de manera orgánica las reglas sintácticas, mejorando la concordancia y el uso de conectores en su expresión oral cotidiana.

En consecuencia, se resalta la necesidad de transformar la práctica pedagógica en las zonas rurales del Perú mediante la creación y uso de repertorios literarios pertinentes que revaloricen la lengua materna y el entorno sociocultural. Esta transformación curricular y docente resulta indispensable para cerrar las brechas educativas históricas en el país. Por ello, se insta a futuras investigaciones a profundizar en el campo empírico mediante diseños experimentales y cuasiexperimentales que midan con rigor metodológico el impacto a largo plazo de estas intervenciones en el rendimiento

escolar y el desarrollo lingüístico infantil.

REFERENCIAS

- Booth, A., Sutton, A., & Papaioannou, D. (2016). *Systematic approaches to a successful literature review* (2nd ed.). SAGE Publications. <https://doi.org/10.4135/9781473914944>
- Bruner, J. (2016). *Actual minds, possible worlds*. Harvard University Press. <https://doi.org/10.4159/9780674029019>
- Bustamante, M., & Rosas, P. (2023). Desarrollo sintáctico y estrategias de lectura en la primera infancia rural. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 12(1), 45–62. <https://doi.org/10.15381/relei.v12i1.23410>
- Cáceres, L. (2021). Estructuras gramaticales y tradiciones orales en contextos andinos. *Lenguaje y Sociedad*, 19(2), 112–128. <https://doi.org/10.15381/lenguaje.v19i2.21045>
- Corder, G. W., & Foreman, D. I. (2014). *Nonparametric statistics: A step-by-step approach*. Wiley. <https://doi.org/10.1002/9781118840313>
- Cuenca, R. (2020). La educación peruana: El problema, las políticas y los actores. *Instituto de Estudios Peruanos*. <https://doi.org/10.46744/iep.2020.03>
- González, R., & Ramos, F. (2022). Prácticas de lectura dialógica en aulas multigrado de la Amazonía peruana. *Educación y Ciencia*, 26(3), 89–104. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.v26.n3.2022.14120>
- Grant, M. J., & Booth, A. (2009). A typology of reviews: An analysis of 14 review types and associated methodologies. *Health Information & Libraries Journal*, 26(2), 91–108. <https://doi.org/10.1111/j.1471-1842.2009.00848.x>
- Greenhalgh, T., Thorne, S., & Malterud, K. (2018). The monologic imagination in knowledge translation: Collected blogs relating to qualitative research on implementation and policy. *Journal of Health Services Research & Policy*, 23(1), 63–65. <https://doi.org/10.1177/1355819617737299>
- Hurtado, S. (2019). *Mediación cultural y desarrollo lingüístico en niños preescolares*.

Editorial Universitaria. <https://doi.org/10.21678/978-612-4321-12-3>

Justice, L. M., Jiang, H., & Strasser, K. (2018). *Linguistic environment of rural preschool children: A narrative approach*. *Early Childhood Research Quarterly*, 42, 120–131. <https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2017.09.003>

Ministerio de Educación [MINEDU]. (2021). *Currículo nacional de la educación básica*. Lima, Perú. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6863>

Page, M. J., McKenzie, J. E., Bossuyt, P. M., Boutron, I., Hoffmann, T. C., Mulrow, C. D., Shamseer, L., Tetzlaff, J. M., Akl, E. A., Brennan, S. E., Chou, R., Glanville, J., Grimshaw, J. M., Hróbjartsson, A., Lalu, M. M., Li, T., Loder, E. W., Mayo-Wilson, E., McDonald, S., ... Moher, D. (2021). *The PRISMA 2020 statement: An updated guideline for reporting systematic reviews*. *BMJ*, 372, n71. <https://doi.org/10.1136/bmj.n71>

Pérez, A., & Gómez, M. (2021). Vocabulario biocultural en la literatura infantil peruana. *Investigación Educativa*, 25(2), 77–93. <https://doi.org/10.15381/ie.v25i2.19832>

Popay, J., Roberts, H., Sowden, A., Petticrew, M., Arai, L., Rodgers, M., Britten, N., Roen, K., & Duffy, S. (2006). *Guidance on the conduct of narrative synthesis in systematic reviews: A product from the ESRC methods programme*. Institute for Health Research. <https://eprints.lancs.ac.uk/id/eprint/3043>

Rogoff, B. (2020). *The cultural nature of human development*. Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/oso/9780195131338.001.0001>

Rother, E. T. (2007). Systematic literature review x narrative review. *Acta Paulista de Enfermagem*, 20(2), v-vi. <https://doi.org/10.1590/S0103-21002007000200001>

Snow, C. E. (2020). The theoretical basis for semantic development through shared reading. *Journal of Child Language*, 47(4), 701–718. <https://doi.org/10.1017/S030500092000015X>

Trapnell, L. (2022). Educación intercultural bilingüe y contextos rurales en el Perú: Avances y pendientes. *Revista Andina de Educación*, 5(2), 14–29. <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.5.2.2>

Vargas, J., Quispe, M., & Silva, L. (2022). Cuentos contextualizados y su efecto en el campo semántico infantil. *Revista Peruana de Investigación Educativa*, 14(1),

55–71. <https://doi.org/10.54943/rprie.v14i1.215>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press. <https://doi.org/10.2307/j.ctvjf9vz4>

Wertsch, J. V. (2021). *Voices of collective remembering*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511613715>

Zariquiey, F. (2021). *Pertinencia cultural y diseño curricular en contextos de diversidad lingüística*. Ediciones Cátedra. <https://doi.org/10.36660/abc.20210042>